

Michele N
 Giuseppe
 Camillo C
 CASA S
 Raffaele I
 Confederazione or
 Giuseppe I
 GIOVANNI GIO
 Unità d
 Nino
 25 a
 STEFAL
 Sandro
 Scuola eler
 Edmondo De
 GIOVANNI
 Valentino, A
 Canto degli it
 Fratelli c
 QUARTO DEI
 Via 5 m
 Ottocento
 Sciopero
 esercito I
 RAFFAELI

I LINGUAGGI PATRIOTTICI

LA FATICA DI FARE GLI ITALIANI



1861 - 2011

CONFERENZE



COMUNE DI GENOVA



genovamusei



Museo del Risorgimento
Istituto Mazziniano

Genova
Palazzo Ducale
Fondazione per la Cultura

con il contributo



REGIONE LIGURIA

Info

Luigi Canepa 010 5574840
ginocanepa@comune.genova.it

Ideazione e organizzazione

Federico Anghelè (storico),
Luigi Canepa (Ufficio Cultura e Città-Comune di Genova),
Raffaella Ponte (Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento).

Tutte le iniziative fanno parte del progetto

“L’Unità d’Italia attraverso la valorizzazione del patrimonio storico e culturale genovese e ligure” promosso dal Comune di Genova – Area Cultura e Innovazione (Settore Musei, Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento e Ufficio Cultura e Città), in collaborazione con Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, con il contributo della Regione Liguria (ai sensi della L.R. n.33/2006, bando D/2010 “Unità d’Italia”)

Le celebrazioni dell'Italia unita hanno solitamente messo in evidenza ciò che ha preceduto l'Unità – gli eroi nazionali, le travagliate vicende risorgimentali, l'avventura dei Mille – tralasciando invece il processo al quale l'unificazione ha dato avvio.

Una volta “fatta l'Italia”, per citare l'abusata espressione di D'Azeglio, si trattava però di “fare gli Italiani”, dando vita a tutte quelle istituzioni che avrebbero dovuto presiedere alla società nazionale, cercando di modellare il popolo italiano.

Il ciclo di conferenze **I linguaggi patriottici. La fatica di fare gli Italiani** prende in esame alcuni degli strumenti (esercito, scuola, onomastica), attraverso i quali si tentò di costruire un'identità collettiva e di infondere il senso di appartenenza alla nazione, proponendosi quale occasione di riflessione e di confronto sulla nostra storia unitaria e sul difficile percorso di integrazione nazionale.

Il ciclo fa parte del progetto **Rappresentare la Liguria, costruire la Nazione**, che si concluderà il 16 e 17 maggio 2011 con il convegno di studi **La Liguria e la Nazione. Personaggi, date, simboli e modelli del contributo ligure alla costruzione dell'Italia**.

I LINGUAGGI PATRIOTTICI LA FATICA DI FARE GLI ITALIANI

Inaugurazione

Domenica 5 dicembre 2010 | ore 16.00

Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio

Umberto Levra Università di Torino

La pedagogia patriottica per fare gli Italiani dopo l'Unità

Sabato 11 dicembre | ore 16.00

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

Carlotta Sorba Università di Padova

Risorgimento in musica: l'Italia del melodramma

Venerdì 21 gennaio | ore 17.00

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

Bruno Tobia Università di Roma

*La patria come monumento.
Identità e conflitti 1870-1900*

Lunedì 7 febbraio | ore 17.00

Palazzo Ducale, Sala del Camino

Marco Mondini Università di Padova

Le armi della nazione. Esercito e costruzione dell'identità collettiva nell'Italia unita

Giovedì 24 febbraio | ore 17.00

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

Maria Cristina Morandini Università di Torino

*Tra scuola ed extrascuola:
l'educazione nazionale dopo l'Unità*

Giovedì 10 marzo | ore 17.00

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

Matteo Morandi Università di Pavia

Toledo o via Roma? L'intitolazione dello spazio pubblico nell'Italia postunitaria