

Michele N  
 Giuseppe  
 Camillo C  
 CASA S  
 Raffaele I  
 Confederazione or  
 Giuseppe I  
 GIOVANNI GIO  
 Unità d  
 Nino  
 25 a  
 STEFAL  
 Sandro  
 Scuola eler  
 Edmondo De  
 GIOVANNI  
 Valentino, A  
 Canto degli it  
 Fratelli c  
 QUARTO DEI  
 Via 5 m  
 Ottocento  
 Sciopero  
 esercito I  
 RAFFAELI

# I LINGUAGGI PATRIOTTICI

LA FATICA DI FARE GLI ITALIANI



CONFERENZE



COMUNE DI GENOVA



genovamusei



Museo del Risorgimento  
Istituto Mazziniano

Genova  
Palazzo Fondazione per la Cultura  
Ducale

con il contributo



REGIONE LIGURIA

## Info

Luigi Canepa 010 5574840  
ginocanepa@comune.genova.it

## Ideazione e organizzazione

Federico Anghelè (storico),  
Luigi Canepa (Ufficio Cultura e Città-Comune di Genova),  
Raffaella Ponte (Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento).

## Tutte le iniziative fanno parte del progetto

“L’Unità d’Italia attraverso la valorizzazione del patrimonio storico e culturale genovese e ligure” promosso dal Comune di Genova – Area Cultura e Innovazione (Settore Musei, Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento e Ufficio Cultura e Città), in collaborazione con Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, con il contributo della Regione Liguria (ai sensi della L.R. n.33/2006, bando D/2010 “Unità d’Italia”)

Le celebrazioni dell'Italia unita hanno solitamente messo in evidenza ciò che ha preceduto l'Unità – gli eroi nazionali, le travagliate vicende risorgimentali, l'avventura dei Mille – tralasciando invece il processo al quale l'unificazione ha dato avvio.

Una volta “fatta l'Italia”, per citare l'abusata espressione di D'Azeglio, si trattava però di “fare gli Italiani”, dando vita a tutte quelle istituzioni che avrebbero dovuto presiedere alla società nazionale, cercando di modellare il popolo italiano.

Il ciclo di conferenze **I linguaggi patriottici. La fatica di fare gli Italiani** prende in esame alcuni degli strumenti (esercito, scuola, onomastica), attraverso i quali si tentò di costruire un'identità collettiva e di infondere il senso di appartenenza alla nazione, proponendosi quale occasione di riflessione e di confronto sulla nostra storia unitaria e sul difficile percorso di integrazione nazionale.

Il ciclo fa parte del progetto **Rappresentare la Liguria, costruire la Nazione**, che si concluderà il 16 e 17 maggio 2011 con il convegno di studi **La Liguria e la Nazione. Personaggi, date, simboli e modelli del contributo ligure alla costruzione dell'Italia**.

## I LINGUAGGI PATRIOTTICI LA FATICA DI FARE GLI ITALIANI

Inaugurazione

**Domenica 5 dicembre 2010 | ore 16.00**

Palazzo Ducale, Sala del Minor Consiglio

**Umberto Levra** Università di Torino

*La pedagogia patriottica per fare gli Italiani dopo l'Unità*

**Sabato 11 dicembre | ore 16.00**

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

**Carlotta Sorba** Università di Padova

*Risorgimento in musica: l'Italia del melodramma*

**Venerdì 21 gennaio | ore 17.00**

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

**Bruno Tobia** Università di Roma

*La patria come monumento.  
Identità e conflitti 1870-1900*

**Lunedì 7 febbraio | ore 17.00**

Palazzo Ducale, Sala del Camino

**Marco Mondini** Università di Padova

*Le armi della nazione. Esercito e costruzione dell'identità collettiva nell'Italia unita*

**Giovedì 24 febbraio | ore 17.00**

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

**Maria Cristina Morandini** Università di Torino

*Tra scuola ed extrascuola:  
l'educazione nazionale dopo l'Unità*

**Giovedì 10 marzo | ore 17.00**

Museo del Risorgimento, Via Lomellini, 11

**Matteo Morandi** Università di Pavia

*Toledo o via Roma? L'intitolazione dello spazio pubblico nell'Italia postunitaria*