

CALENDARIO GENERALE
MANIFESTAZIONI CINQUANTESIMO SCRITTURA VISUALE, GRUPPO 63, MARCATRE'

*** "LA VISIONE FLUTTUANTE #2"**

UnimediaModern 4/10/2013 - 10/11/2013

*** 10 ottobre, Biblioteca Universitaria di Genova, ore 18**, proiezione video con letture di Nanni Balestrini, Corrado Costa, Enrico Filippini, Alfredo Giuliani, Giulia Niccolai, Elio Pagliarani, Antonio Porta, Amelia Rosselli, Edoardo Sanguineti, Adriano Spatola, Patrizia Vicinelli e altri....

***15 ottobre, GRUPPO '63**

Palazzo Ducale, sala del Camino, ore 18

RISCRITTURE. Parte prima.

LA RIVOLUZIONE DELLA LETTERATURA 50 ANNI DOPO

A cura di Marco Berisso, Marcello Frixione e Paolo Gentiluomo

Alcuni poeti italiani riscriveranno i testi presentati al primo convegno del Gruppo '63 tenutosi a Palermo. Venti poeti genovesi leggeranno di persona le loro riscritture e quaranta poeti italiani parteciperanno in video e in streaming.

*** I LIBRI DEL GRUPPO 63**

Mostra bibliografica

a cura di Giuliano Galletta e Sandro Ricaldone
in collaborazione con Fondazione Mario Novaro

Palazzo Ducale, Spazio 42R

Piazza Matteotti 9 - Genova

17/10/2013-3/11/2013

***ANDREA CORTELLESA**

EDOARDO SANGUINETI E IL ROMANZO SPERIMENTALE

Lectio magistralis

(nell'ambito del Festival "L'altra metà del libro")

Palazzo Ducale

Piazza Matteotti 9 - Genova

17/10/2013, ore 17,45

* **FESTIVAL “L’ALTRA META’ DEL LIBRO”** dal 18 al 20 ottobre 2013

Venerdì 18 ottobre 2013 , ore 19, Teatro della Tosse, sala La Claque**RISCRITTURE. Parte seconda.**
LA RIVOLUZIONE DELLA LETTERATURA 50 ANNI DOPO

A cura di Marco Berisso, Marcello Frixione e Paolo Gentiluomo

Alcuni poeti italiani riscriveranno i testi presentati al primo convegno del Gruppo '63 tenutosi a Palermo. Venti poeti genovesi leggeranno di persona le loro riscritture e quaranta poeti italiani parteciperanno in video e in streaming.

***DANIELE LOMBARDI**

IN NOVA FERT e TO GATHER TOGETHER #10

A collective piano composition 1978-1981

Ana Spasic Voce, Daniele Lombardi pianoforte

Palazzo Spinola 19/10/2013

* **Mercoledì 23 ottobre 2013, ore 18.30, Teatro della Tosse, Foyer**

“LA LINEA SURREALISTA NEL GRUPPO ’63: Corrado Costa, Giorgio Celli, Adriano Spatola, Gian Pio Torricelli, Patrizia Vicinelli.”

A cura di C.A. Sitta

"Intorno alla rivista “Malebolge” si riuniscono i poeti che rileggono il Surrealismo storico in chiave semi-ironica e tuttavia molto concentrata sulle implicazioni linguistiche di un recupero in senso sperimentale delle tesi di Breton. Anche, e spesso soprattutto, in assenza di un surrealismo italiano, soffocato per ragioni politiche e ideologiche durante il fascismo e nel clima stalinista del dopoguerra. A parte alcune pagine di Delfini e Landolfi, a parte Savinio e alcuni aspetti di De Chirico, una poesia italiana surrealista non c'è. Anche per questo nasce una linea “parasurrealista” intorno ad alcuni poeti che sanno perfettamente che sono passati quarant'anni dal primo manifesto del movimento. I testi di Costa, Celli, Spatola, Torricelli, Vicinelli, troveranno spazio durante i Convegni del Gruppo '63, con un certo clamore in quello del '66 a La Spezia, dove a proposito di Torricelli e Vicinelli qualcuno conierà le definizioni di “Terza Avanguardia...”