



ELECTROPARK 2014
PREVIEW w/ roBOt Festival



VENERDI 12 SETTEMBRE – dalle ore 22
 Sala Munizioniere, PALAZZO DUCALE, GENOVA

[logo roBOt] [logo Shape]



Genova
 Palazzo Ducale
 Fondazione per la Cultura



[logo Comune BO?]





ELECTROPARK 2014 – Autumn Session PREVIEW INFO GENERALI

**ELEC
•TRO
PARK**



Genova, 1 Agosto 2014

Electropark 2014 Autumn Session PREVIEW: il 12 settembre in Sala Munizioniere al Palazzo Ducale di Genova, Electropark ospita artisti del roBOt di Bologna.

Electropark ospita roBOt Festival, manifestazione internazionale con sede a Bologna dedicata alle arti digitali e alla musica elettronica, giunta quest'anno alla settima edizione. roBOt è una realtà affermata nel panorama della musica elettronica europea ed internazionale che vanta la presenza, negli anni, di numerosi artisti di fama ed emergenti all'interno della sua proposta musicale. Quattro i nomi che saliranno sul palco: **Unzip**, dj e art director di roBOt, **Fake Samoa**, vincitori dell'edizione 2013 del concorso call4roBOt, **Emilio Pozzolini**, co-direttore artistico di Electropark e membro dei Port Royal, **Useless Idea**, artista legato al concorso Make Your Sound! dalla sua prima edizione.

La Preview, anticipazione delle date di Ottobre e Novembre di Electropark 2014 Autumn Session, è resa possibile dall'affinità artistica tra queste due realtà e dalla collaborazione che vede protagonisti non solo artisti e organizzatori ma anche le stesse istituzioni di riferimento: Comune di Genova e Comune di Bologna, oltre che Fondazione Palazzo Ducale e Sala Dogana.

Punti d'incontro sono:

- la diffusione di produzioni musicali innovative;
- la valorizzazione di talenti emergenti nazionali anche attraverso la realizzazione di concorsi ad essi dedicati (call4roBOt e Make Your Sound!);
- la creazione di interconnessioni tra diverse realtà europee ed internazionali nel panorama della musica elettronica;
- l'avvicinamento di un pubblico più "adulto" al mondo della musica elettronica nazionale ed europea;
- l'incentivazione dell'arte come qualità sociale e metodo di aggregazione artistica e professionale.

TICKET
5 €

DOVE

Sala Munizioniere
presso Palazzo Ducale
Piazza Matteotti, Genova
[LINK MAPPA](#)

INFO

info@forevergreen.fm
+39 340 3380190
+39 349 5249426



ELECTROPARK 2014 – Autumn Session PREVIEW PROGRAMMA

**ELEC
•TRO
PARK**



DALLE ORE 22

FAKE SAMOA

[LIVE - call4roBOt]

USELESS IDEA

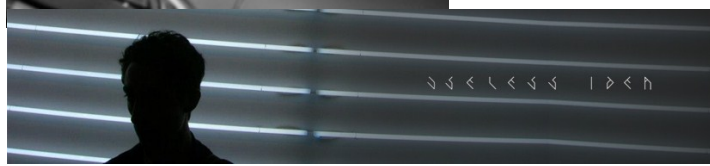
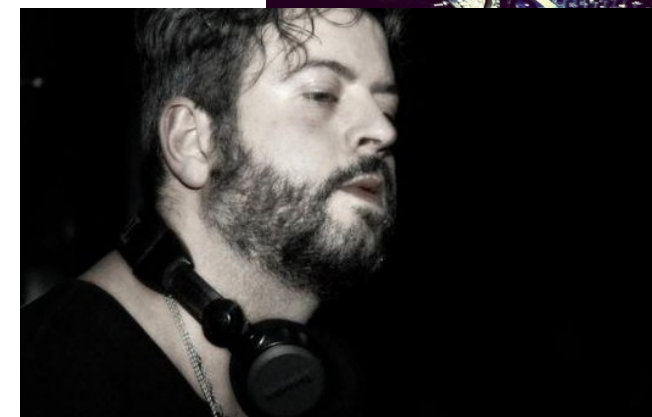
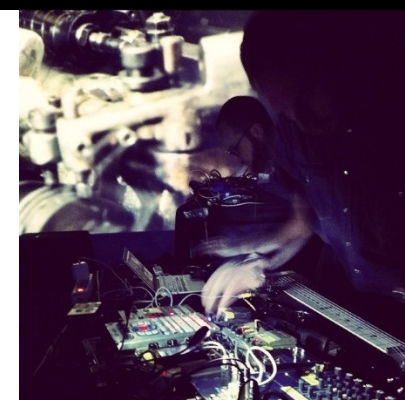
[LIVE - Make Your Sound!]

EMILIO POZZOLINI

[Electropark DJ SET]

UNZIP

[roBOt DJ SET]





ELECTROPARK 2014 – Autumn Session PREVIEW ARTISTI



**ELEC
•TRO
PARK**



UNZIP è un progetto nato alla fine degli anni '90 da Marco Licurgo e Antonio Puglisi, due djs dal sound forte, deciso, punto d'incontro tra techno e house. Dopo un inizio radiofonico, i due entrano a far parte del Link Electronic Department (LED, dal 2011 LED X) e, successivamente, diventano resident proprio del LINK. Grazie alle iniziative che promuovono, tra cui la serata Playhouse al Kindergarten, si affermano sull'orizzonte nazionale –dal 2008 djs resident al Cocoricò- ed emergono in ambito internazionale: spiccano, tra gli altri, gli inviti al Watergate di Berlino e al Barraca di Valencia. Dal 2007 organizzano a Bologna il roBOt, festival di musica elettronica di respiro internazionale, in cui indagano il rapporto tra il progresso tecnologico, l'uomo e la società: una democratizzazione del mondo e dell'arte guidata dalla tecnologia, grazie alla quale ognuno possa esprimere se stesso senza rigidi intellettualismi.

EMILIO POZZOLINI Dal 2001 fa parte del gruppo Port-Royal, con i quali ha pubblicato 4 album, diversi EP e split. Attualmente il gruppo è sotto l'etichetta n5MD (San Francisco). Ha remixato numerosi artisti italiani e internazionali come Ladytron, Felix Da Housecat, Dag for Dag e Tre Allegri Ragazzi Morti e suonato in gran parte dell'Europa e degli Stati Uniti. Dal 2009 porta avanti il progetto sperimentale Cabotrium di riqualificazione di tecnologie obsolete, con il quale ha tenuto performance e workshop in Italia, Portogallo, Croazia e Danimarca. Si presenta in quest'occasione sotto la veste di direttore artistico di Electropark per cui ha intrapreso un percorso condiviso di collaborazione, arricchendo la linea artistica del festival ed entrando a far parte dell'organizzazione Forevergreen.fm

Il duo **FAKE SAMOA** (formato da Giuseppe De Mattia e Nico Pasquini) ha partecipato nel giugno di quest'anno al Live Performers Meeting di Eindhoven, manifestazione internazionale per VJS, thinkers e audiovisual artist. Il loro progetto Spiral Composition, menzione d'onore da parte del comitato scientifico che ha assegnato il premio call4roBOt 2013, indaga i legami esistenti tra uomo, macchina e ritmo, attraverso la coordinazione di immagine e suono. Pulegge, torni, pignoni producono una sorta di mantra industriale, perfettamente replicabile, in cui la sola componente fuori controllo è rappresentata dai trucioli, unici residui lasciati dal tempo. Il suono si snoda ritmico e ipnotico a dialogare con il video, attraverso un linguaggio vicino alla techno composto con strumenti esclusivamente analogici.

USELESS IDEA è il moniker dell'artista audiovisivo Cesare Bignotti. A partire dalla metà degli anni '90 con drum machine e sintetizzatore Roland su Fostex a bobina produce forme ibride di musica elettronica, influenzato da etichette come Warp & Rephlex e dai generi IDM, Acid, Ambient, Detroit Techno e Jungle. Nel 2003 vince le selezioni dell'Elettrowave, nel 2007 collabora al progetto Colors Note Book che espone a Shiodomeitalia Creative Center Tokyo, Shanghai Art Museum, Triennale di Milano e Centre Pompidou di Parigi. Nel 2008 fonda EVES Music, label indipendente di musica elettronica di cui è direttore artistico e nel 2010 è finalista al Club To Club. Nel 2011 collabora come produttore elettronico al test implementazione del sw audiovisivo per Realtà Virtuale al Dip. di Robotica Avanzata IIT. Nel 2012 rappresenta l'Italia alla Biennale Europea con Nova Spectrum, motivo per cui posticipa la partecipazione a Make Your Sound!



ELECTROPARK 2014 – Autumn Session PREVIEW ORGANIZZAZIONE

Forevergreen.fm è un'Associazione culturale musicale formata da un collettivo dinamico che si occupa di progettazione, produzione e direzione artistica di eventi, organizzazione workshop e seminari, allestimento spazi, contatto e gestione artisti, produzione digitale e formazione.

Electropark è una produzione Forevergreen.fm che collabora / ha collaborato con:



MOVING PEOPLE. SPREADING CULTURE. WORK IN PROCESS.

Progettazione / Amministrazione

Alessandro Mazzone – Andrea Grassullo
admin@forevergreen.fm

Direzione artistica

Emilio Pozzolini - Daniele Sotera - Giuseppe Ernandes
art@forevergreen.fm



Info & Proposal

E-mail info@forevergreen.fm — Tel. + 39 340.3380190 / + 39 349.5249426

Relazioni esterne

Francesca Fava

Distribuzione

Lorenzo Cassanello

distribution@forevergreen.fm

Video Reporting

Spraken!