

20

**marzo**

La ragione e la ricerca della verità

**Virgilio Melchiorre**  
Professore emerito di Filosofia morale  
Università Cattolica di Milano  
introduce Gerardo Cunico

Virgilio Melchiorre è autore di numerosi volumi, tra cui i più volte ristampati *Essere e parola*, *Vita e Pensiero* 1996, *Corpo e persona*, Marietti 1993, *La via analogica*, Vita e Pensiero 1996, *Ethica*, Il Melangolo 2000, *Dialettica del senso*, vivere, Morcelliana 2002, *Qohelet o della serenità del*, Fondazione Boroli 2006; *Essere persona*, la nuova edizione dell'Enciclopedia Filosofica, Bompiani 2006

27

**marzo**

Le ragioni della scienza e quelle dell'uomo

**Aldo Schiavone**  
Ordinario di Diritto romano  
Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze (Sum)  
introduce Vittorio Coletti

Aldo Schiavone è direttore del Sum, e tra i suoi molti libri ricordiamo i pluritradotti *La storia spezzata*, Roma antica e *occidente moderno*, Laterza 2002, e *Ius*, *L'invenzione del diritto in Occidente*, Einaudi 2005, nonché *I conti del comunismo*, Einaudi 1999, e *Storia e destino*, Einaudi 2007; ha diretto la *Storia di Roma* in 7 volumi, Einaudi 1988-1993

3

**aprile**

La ragionevolezza dell'ethos

**Francesca Brezzi**  
Ordinario di Filosofia morale  
Università di Roma Tre  
introduce Domenico Venturelli

Francesca Brezzi è autrice di molti saggi, fra cui *A partire dal gioco*, Marietti 1992, *La passione di pensare*, Carocci 1998, *Antigone e la philia*, Angeli 2004, *Introduzione a Ricoeur*, Laterza 2006; ha curato inoltre *Il filo(sofare) di Arianna*, Mimesis 2001, e *Amore ed empatia*, Angeli 2003

21

**aprile**

La ragione al femminile

**Vittoria Franco**  
Docente di Filosofia politica  
Scuola Normale Superiore di Pisa  
introduce Anna Czajka

Vittoria Franco, senatrice dell'Ulivo nelle due ultime legislature, ha pubblicato di recente i saggi *Eriche possibili. Il paradosso della morale dopo la morte di Dio*, Donzelli 1996, *Esistono ancora grandi passioni?*, Ets 2003 (in collaborazione), e *Bioetica e procreazione assistita*, Donzelli 2005

# Parole per la città

Quattro lezioni per una  
scuola di ricerca civile ideata  
e voluta da Don Antonio Balletto

Marzo-aprile 2008 ore 17,30  
Genova, Palazzo Ducale, Salone del Minor Consiglio

“La forza della ragione! Con tutti i sospetti, con tutte le  
smentite che la colpiscono, non pare che questa forza sia  
una qualità viva dei nostri tempi. È proprio in tempi  
simili che bisogna ritornare a dare il giusto  
credito all'uomo come essere pensante,  
cioè come colui che ha fame e sete  
di verità, che ha la dignità e  
la vocazione di pensare”  
Don Antonio Balletto

Seguendo  
il solco  
tracciato dalle  
riflessioni del compianto  
Don Antonio Balletto, confluite  
in un suo puntuale suggerimento, il  
terzo ciclo di lezioni civiche genovesi si  
pone quest'anno un tema unitario: “Del buon uso  
della ragione”, declinato in relazione ad altre parole  
fondamentali.  
Una manciata di proposte per approfondire questioni già affrontate o  
per avviare la trattazione di altre. I campi segnati dalle parole sono tra  
quelli dove il bisogno di riflettere e di fare chiarezza è più forte.  
La pista indicata vuole snodarsi sul terreno del convivere nella città  
per offrire punti di riferimento critico e di orientamento pratico,  
ponendo domande forti.  
Quali sono le dimensioni della ragione?  
Abbiamo ancora consapevolezza dei suoi  
diversi aspetti, oltre a quello fattuale o  
scientifico-tecnico?  
Ha ancora spazio la ricerca  
della verità, a tutti i  
livelli?

Come  
si colloca  
di fronte alla  
pluralità delle  
prospettive e al loro  
confronto dialogico?  
E quali ne sono le ricadute per le  
comunità?  
Come si confronta la ragione prodotta dalla storia  
con le ragioni dei saperi scientifici, il discorso dell'uomo  
su di sé con quello della scienza e ogni società è a sua volta  
espressione e costruzione di razionalità (valutativa e normativa) o soltanto di  
abitudini e di interessi?  
Come si rapportano e convivono fra loro le diverse coagulazioni di  
valori?  
Esiste poi una specifica declinazione femminile della  
ragione, in cui si faccia valere e apra nuovi  
orizzonti la differenza di genere?



con la collaborazione di:  
Circolo culturale Primo Levi  
Fondazione San Marcellino  
Associazione culturale Santa Maria di Castello  
Circolo culturale “I Buonavoglia”

Per informazioni:  
Ufficio Cultura e Città  
cittacultura@comune.genova.it  
010 5574840/5573967