



La Storia in piazza

Le età del Capitalismo

Palazzo Ducale, 16 – 19 aprile 2015

La sesta edizione de **La Storia in Piazza** propone un lungo viaggio nella storia del capitalismo, dalla sua preistoria, quando il sistema esisteva appena, per ripercorre i luoghi dei suoi primi trionfi, la rivoluzione industriale, e poi seguirne i percorsi, le crisi e i mutamenti fino al presente.

Non sarà un festival dedicato solo alla storia economica, ma una rassegna che considera il capitalismo nel suo complesso: i suoi sostenitori, i suoi nemici, il suo rapporto con le religioni, le idee ad esso connesse, le ansie alle quali ha dato luogo, il suo rapporto con il concetto di modernità, le cause e gli effetti delle grandi crisi.

La rivoluzione industriale degli ultimi due secoli ha portato ad un sconvolgimento senza precedenti nella struttura sociale del mondo: la nascita di nuove classi; una urbanizzazione senza precedenti (oggi la metà dell'umanità vive in centri urbani); una instabilità costante; un' agiatezza incontestabile per gran parte del mondo; un cambiamento ecologico che minaccia l'intero pianeta. Saranno questi i temi affrontati durante i quattro giorni della rassegna da alcuni degli esponenti più affermati del mondo culturale italiano e internazionale

La Storia in piazza è il più importante appuntamento con la Storia in Italia ed è gemellato con *Les Rendez-vous de l'histoire* di Blois

A cura di Donald Sassoon con Luca Borzani, Alessandro Cavalli e Antonio Gibelli

PROGRAMMA PER LE SCUOLE

INCONTRI E SPETTACOLI

16 APRILE

ore 9.15

La nascita del capitalismo finanziario a Genova

Giuseppe Felloni

ore 10.30

La fabbrica fuori dalla fabbrica: cinquant'anni di manifestazioni operaie

Daniele Checchi

ore 11.00

Camillo Olivetti, alle radici di un sogno

di Laura Curino e Gabriele Vacis – regia di Gabriele Vacis

Laura Curino, autorevole voce del teatro civile italiano, racconta la storia di Camillo Olivetti, pioniere e inventore, fondatore della prima fabbrica italiana di macchine da scrivere agli inizi del Novecento. Una storia di coraggio, intraprendenza e anticonformismo, riconosciuta oggi come un modello illuminato di impresa che ha fatto del capitale umano il suo peculiare investimento.

17 APRILE

ore 9.00

Le età del capitalismo

Donald Sassoon

ore 10.15

Le quattro rivoluzioni del Settecento che hanno plasmato il volto del capitalismo.

Fabrizio Galimberti

ore 10.15

La nuova schiavitù: istruzione e arte come strumenti di libertà

Ehsan Ullah KHAN – Barry WARD – saluti del Sindaco di Genova

ore 11.30

I movimenti sociali anti-capitalisti

Ilaria Favretto

ore 11.30

L'industria a Genova

Marco Doria

LABORATORI E PERCORSI PER LE SCUOLE

16 E 17 APRILE

Racconti di valore

in collaborazione con Direzione Scuole Sport e Politiche Giovanili – Comune di Genova

Nelle favole di tutti i tempi il denaro è sempre presente: tesori nascosti, grandi risparmi, laute ricompense. Letture selezionate e ispirate all'economia per percorrere insieme il rapporto tra l'uomo e il denaro.

Scuola infanzia e primaria I ciclo

Durata 1h

In viaggio col mercante

Il viaggio di un mercante genovese del XV secolo, come Battista de Luco, verso i grandi empori del Mediterraneo e la vita quotidiana della *famiglia* che resta. Pianificazione, capitale, merci e cultura mercantile nella Genova medievale.

Scuola primaria

Durata 1h

Finanza e potere a Genova tra Sei e Ottocento: da Anton Giulio Brignole Sale a Raffaele De Ferrari

in collaborazione con Archivio Storico e Servizi educativi e didattici del Comune di Genova

Attraverso documenti storici, lettere, atti, pubblicazioni, un percorso archivistico ricostruisce la storia del commercio e dell'imprenditoria genovese tra il XVII e il XIX secolo. Grazie agli Archivi della famiglie Brignole Sale e De Ferrari le vicende dell'aristocrazia e della finanza genovese vengono analizzate dall'interno dei loro registri.

Secondo ciclo scuola primaria e secondaria I grado

Durata 1h

Piccoli lavoratori, grandi storie

La letteratura ha raccontato spesso le storie dei bambini nella società industriale, impegnati nelle fabbriche e nelle miniere, o abbandonati a se stessi nelle grandi città operaie dell'Ottocento e del primo Novecento. Le storie di David Copperfield, Rosso Malpelo, I Miserabili, diventano le fonti di ispirazioni per un laboratorio che si propone di far entrare i partecipanti nelle pagine di questa letteratura di denuncia e nei mondi che esse raccontano, affidandosi al gioco e alla relazione.

Secondo ciclo scuola primaria e secondaria I grado

Durata 1h 30'

Kidseconomics - Il gioco di ruolo dell'economia

in collaborazione con CNR – Genova

Ogni giorno sentiamo parlare di denaro, tasse, euro o PIL. Ma sappiamo cosa sono? Proviamo a scoprirlo giocando al mercato dell'economia: divisi in due gruppi opposti di venditori e compratori, gli studenti si contendono la migliore compravendita. In un secondo momento entra in scena lo Stato, che prelevando un contributo da ciascun partecipante, garantisce l'erogazione di beni e servizi. Un gioco per ricordare che l'economia non è una scienza per esperti, ma parte fondamentale della vita quotidiana di ognuno di noi.

Secondo ciclo scuola primaria e secondaria I grado

Durata 1h 30'

Di plastiche, spugne e fogli di carta intelligenti

In collaborazione con Istituto Italiano di Tecnologia

La storia del progresso tecnologico è anche la storia della scienza dei materiali. Acciaio, plastiche e semiconduttori hanno in passato reso possibile la realizzazione di prodotti tecnologici prima semplicemente inimmaginabili. Oggi, il futuro si gioca sulla scala degli atomi: plastiche all'aroma di cannella, spugne golose di inquinanti, fogli di carta che non si bagnano. È l'orizzonte delle nanotecnologie, l'ingegneria dell'infinitamente piccolo.

Secondo ciclo scuola primaria; Secondaria II grado

Durata 1h

Mercanti e uomini d'affari a Genova nel Medioevo

in collaborazione con Archivio di Stato di Genova

I mercanti genovesi del Medioevo erano anche investitori, banchieri, ambasciatori, esploratori, antiquari: grazie ai documenti notarili dell'epoca, eccezionale patrimonio della città, si presenta uno spaccato cruciale della storia di Genova nel medioevo.

Secondaria I e II grado

Durata 1h 30'

La torta mondiale

in collaborazione con Amnesty International

Da cosa dipende la ricchezza di un Paese? E cosa rende un Paese più "ricco" di un altro? Un gioco di ruolo per spiegare come le risorse naturali, le infrastrutture e gli impianti produttivi hanno determinato nel corso dei secoli le disuguaglianze economiche e i divari tra il nord e il sud del mondo.

Scuola secondaria I e II grado

Durata 1h 30'

Le Esposizioni Universali: l'industria in mostra

in collaborazione con Wolfsoniana

In attesa di Expo 2015 uno sguardo sulle altre celebri Esposizioni Universali realizzate in Italia a cavallo tra Otto e Novecento: un percorso storico-artistico all'interno dello stretto legame tra produzione industriale, design e pubblicità, con lo scopo di creare un originale manifesto promozionale.

Secondaria I e II grado

Durata 1h 30'

Emigrazione come business: il difficile equilibrio tra i rischi e il profitto

in collaborazione con MuMa Museo del Mare – Genova

Piaggio, Raggio, Lavarello, Ravano: la classe divisa a gruppi impersona le grandi famiglie di armatori genovesi. In un semplice gioco di ruolo ogni armatore partecipa alla concorrenza del mercato, cercando di proporre all'emigrante in partenza per l'America un biglietto per la traversata al miglior prezzo e con il maggior guadagno.

Secondaria I e II grado

Durata 1h 30'

E uno... e due... e tre... Aggiudicato!

Qual è il valore economico della *Dama con ermellino* di Leonardo? O dei *Girasoli* di Van Gogh? Al di là del gusto estetico, possedere un'opera d'arte significa anche possedere un capitale, culturale ed economico al tempo stesso. Attraverso una vera e propria asta di opere famose, la classe raccoglie una collezione immaginaria e se la contende. Solo al termine dell'asta saranno svelate le carte e verrà comunicata la reale stima economica dei singoli pezzi, per ragionare insieme sulle scelte operate.

Secondaria I e II grado

Durata 1h

Strategie individuali e scelte collettive

In collaborazione con Dipartimento di Economia, Università di Genova

L'avvento del capitalismo industriale fa emergere in termini sempre più vistosi le molte contraddizioni di questo modello di sviluppo. Una delle principali è che ciascuno è costantemente tentato di perseguire il proprio interesse a scapito di quello della collettività in cui vive; questo però finisce per limitare in maniera consistente la possibilità concreta di realizzare il benessere individuale. Il laboratorio vuole essere l'occasione per riflettere su come sia possibile conciliare le strategie dei singoli e le scelte collettive.

Secondarie di II grado

Durata 2h

PERCORSI IN CITTÀ

Novità dell'edizione 2015 della Storia in Piazza, due percorsi guidati nel centro storico della città, alla ricerca dei luoghi del potere e del denaro a Genova, in collaborazione con Liceo Internazionale Grazia Deledda e Apprendisti Ciceroni® della delegazione FAI di Genova

Da Palazzo San Giorgio al palazzo della Banca d'Italia

Le origini del credito finanziario: *asientos* e Palazzi dei Rolli

INCONTRI A SCUOLA

Gli incontri, di carattere introduttivo, si svolgono a scuola nelle settimane precedenti la rassegna

Bolle finanziarie e crisi a confronto: dalla bolla dei tulipani nell'Olanda del Seicento alla catastrofe subprime in USA

Gabriele Cardullo, Dipartimento di Economia

La maledizione delle risorse naturali: i casi dell'Ecuador e del Congo

Gabriele Cardullo, Dipartimento di Economia

Interesse individuale e interesse collettivo: la sfida dell'economia politica è riuscire a conciliarli?

Riccardo Soliani, Dipartimento di Scienze Politiche

Money Master – un gioco per imparare

in collaborazione con DITEN - ELIOSLAB - Electronics for the Information Society, Università di Genova

Un "gioco serio" nato nell'ambito del Lifelong Learning Programme della Commissione Europea, che mira a sviluppare le abilità finanziarie dei ragazzi simulando al computer una realtà virtuale in cui si sperimenta la gestione delle risorse economiche e degli investimenti finanziari.

Secondaria di II grado

PILLOLE DI ECONOMIA

Gli incontri, della durata media di 20 minuti l'uno, sono a cura di dottorandi e studenti del Dipartimento di Scienze Politiche e del Dipartimento di Economia (DIEC) dell'Università di Genova e possono essere richiesti anche a scuola nelle settimane precedenti la rassegna

Il capitalismo: definizione, storia, politica e sviluppo

Le rivoluzioni industriali

Il periodo tra le due guerre e la Grande Depressione

Il fondo monetario internazionale e il suo ruolo all'interno delle istituzioni di Bretton Woods

Le organizzazioni internazionali del commercio dopo la Seconda guerra mondiale

L'integrazione monetaria in Europa e la UEM

Il microcredito: storia, definizione e focus sul caso indiano

Il capitale nel XXI secolo: il caso cinese

La crisi dell'euro

Evoluzione del credito cooperativo dall'unità d'Italia

L'economia del gioco d'azzardo: perché il banco vince sempre?

Le tante forme e dimensioni della povertà

Green economy e competitività

A CURA DELLE SCUOLE

INCONTRI

15 aprile ore 15.30, Palazzo Ducale - Munizioniere

Regina Pecunia

Un percorso di letture tratte dalla tradizione letteraria antica, dall'età classica alla tarda cristianità e brani sulla giustificazione dell'accumulo di capitale nel pensiero moderno.

A cura del Liceo Classico Colombo - Genova

Denaro tra le pagine

La letteratura racconta ambienti e situazioni economico-sociali, dal mondo mercantile trecentesco alle nuove figure di imprenditori e operai di fine Ottocento.

A cura Liceo Classico Colombo - Genova

SPETTACOLO

16 aprile, ore 14.30, Palazzo Ducale – Sala del Maggior Consiglio

Il capitale umano

Un concerto-spettacolo in cui la musica è il motore amplificante delle motivazioni di figure storiche che si snodano in epoche diverse per viscerare il contrastato rapporto tra spiritualità e denaro, interesse personale e/o di massa, politica e filosofia.

A cura dell'indirizzo Musicale della Scuola Secondaria di I grado G.B. Della Torre- Chiavari

MOSTRA

Dalla tradizione all'automazione, Palazzo Ducale - Munizioniere

Motori, attrezzature di fonderia, di saldatura e di fucatura provenienti dalla collezione storica del Galileo Galilei, primo istituto tecnico industriale di Genova, fondato nel 1893, che forniva periti e capotecnici a tutte le industrie del territorio. In mostra anche una stampante 3D, nuova frontiera della produzione industriale

A cura dell'Istituto Tecnico Industriale Einaudi Casaregis Galilei – Genova

MOSTRA IN CITTA'

15 aprile ore 9-18, Piazza del Carmine

Una fabbrica in mostra

La trasformazione di Fiumara da sito industriale a sito commerciale vista attraverso gli occhi dei ragazzi. Un percorso di immagini ed elaborati realizzati dagli alunni per condividere con i partecipanti riflessioni e interrogativi.

A cura della Scuola Don Milani (Percorso di Educazione al Patrimonio)

PROGETTO MIUR – BANCA D'ITALIA

16 aprile, ore 15 – Palazzo della Banca d'Italia, via Dante 3

Le condizioni economiche delle famiglie e l'educazione finanziaria

L'incontro, dedicato agli insegnanti, si inserisce nel programma di educazione finanziaria offerto dalla Banca d'Italia in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca (MIUR) e si conclude con una breve ma appassionante visita ai luoghi più segreti del Palazzo.

Docenti della scuola primaria e secondaria I e II grado

La documentazione fotografica delle attività didattiche è a cura degli studenti del Corso di Fotografia dell'Accademia Ligustica - Genova

Il programma didattico de LA STORIA IN PIAZZA è a cura del Servizio Didattica e Eventi Culturali di Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura

Tutte le attività sono gratuite e su prenotazione.

Le prenotazioni per le scuole sono effettuabili **on-line** sul sito www.palazzoducale.genova.it/prenotazioni-online

Per informazioni scrivere a didattica@palazzoducale.genova.it

Il programma potrebbe subire variazioni. Si consiglia di seguire gli aggiornamenti sul sito www.lastoriainpiazza.it