

**A GENOVA  
DAL 10 AL 13 APRILE**



**I tempi  
del cibo:**

eros, guerre,  
carestie,  
ecco perché  
il futuro  
si è sempre  
scritto  
intorno  
a una  
pentola

**LATTINA POP**

Una rivisitazione  
di "32 Campbell's Soup Cans"  
di Andy Warhol, 1961,  
secondo il designer genovese  
Luigi Berio per Arteprima  
di Genova.  
Il brand americano viene  
sostituito dalla Storia  
in Piazza, curioso paradosso  
fra arte contemporanea  
e comunicazione popolare